

Arena del Sole

ERT
Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale

via Indipendenza 44 - Bologna

telefono 051 2910910

PROSSIMAMENTE A TEATRO

27 febbraio – 3 marzo Sala Salmon

martedì, giovedì, venerdì ore 19, mercoledì, sabato ore 21.30, domenica ore 18

Porcile

di **Pier Paolo Pasolini**

regia **Nanni Garella**

coreografia **Michela Lucenti**

un itinerario artistico e progettuale di

Arte e Salute e Balletto Civile



Nanni Garella, con gli attori di Arte e Salute e in collaborazione con Balletto Civile, torna a Pasolini. Nella Germania del 1967, il giovane protagonista porta sulle spalle il peso di un'eredità intollerabile, quella che vide gli industriali, e anche la sua famiglia, collaborare con il regime di Hitler

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI: POSTO UNICO € 11 (anziché €15)



5 - 17 marzo Teatro delle Moline

martedì, giovedì, venerdì, sabato ore 21, mercoledì ore 19, domenica ore 18.30

Il buio

testo e regia **Antonio Moresco**

con **Alessandra Dell'Atti**

creatrice e animatrice delle ombre **Rita Deiola**

prima assoluta

Il grande romanziere Moresco e l'attrice Dell'Atti narrano una vicenda dolorosa, affidandosi al contrasto sacro/profano, anima/carne, buio/luce.

E il buio è anche il fondale per le suggestive ombre disegnate da Rita Deiola.

AVVISO AGLI SPETTATORI

Questo spettacolo si intitola *Il buio* per tante ragioni, ma anche perché in alcune sue parti sarà sprofondato nel buio.

Perciò chiediamo agli spettatori la cortesia di venire vestiti con abiti scuri, perché il loro chiarore e il loro bagliore non rompano la massa del buio.

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI: POSTO UNICO € 11 (anziché €15)

Arena del Sole

ERT Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale

via Indipendenza 44 - Bologna

telefono 051 2910910

9 marzo ore 21.30 Sala Salmon

Io non sono nessuno

con **Muradif Hrustic, Michael Schermi,
Emilia Verginelli**

*nell'ambito di CARNE focus di drammaturgia
fisica*



L'attrice Emilia Verginelli per qualche tempo è volontaria teatrale in una casa-famiglia romana: un'esperienza che le fa incontrare Muradif, appassionato di breakdance, e la spinge a interrogarsi sulla propria mansione e sul concetto di famiglia.

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI:

POSTO UNICO € 11 (anziché €15)



10 marzo ore 16 Sala de Berardinis

How about now

ideazione, regia, coreografia **Hannes Langolf**

prima assoluta

nell'ambito di CARNE focus di drammaturgia fisica

**Al termine dello spettacolo incontro con
Hannes Langolf**

Il danzatore e coreografo tedesco Hannes Langolf, prosegue la sua ricerca coreografica in cui celebra il coraggio di cambiare e diventare davvero sé stessi attraverso la danza.

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI:

PLATEA €21 (anziché €27); **PALCHI €17** (anziché €23); **GALLERIA €10** (anziché €13)

Arena del Sole

ERT
Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale

via Indipendenza 44 - Bologna

telefono 051 2910910



14 - 17 marzo Sala de Berardinis

giovedì e venerdì ore 20.30, sabato ore 19, domenica ore 16

The city

di **Martin Crimp**

regia **Jacopo Gassmann**

sabato h.19 **Laboratorio creativo | Vengo anch'io!**

Laboratori creativi per bambin* mentre i grandi sono a teatro

Una commedia che inizia descrivendo una crisi di coppia per trasformarsi in una surreale riflessione sul potere del linguaggio. Un interno domestico diventa, nelle parole del regista, “un mondo dove si può essere licenziati di punto in bianco e in cui le guerre apparentemente lontane possono irrompere improvvisamente tra noi, dentro di noi, come degli incubi in pieno giorno”.

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI:

PLATEA €21 (anziché €27); **PALCHI €17** (anziché €23); **GALLERIA €10** (anziché €13)

19-24 marzo Sala Salmon

martedì, giovedì e venerdì ore 19, mercoledì, sabato ore 21.30, domenica ore 18

Non tre sorelle

con **Susanna Acchiardi, Alice Conti, Anfisa Lazebna, Yuliia Mykhalchuk, Nataliia Mykhalchuk**

regia **Enrico Baraldi**

spettacolo in quattro lingue: italiano, inglese, ucraino e russo, con sovratitoli in italiano e ucraino



Un regista italiano e alcune attrici di Kyiv, giunte in Italia grazie al progetto di accoglienza Stage4Ukraine, riflettono insieme su *Tre sorelle*.

Il risultato è uno spettacolo che non è la messinscena del dramma di Čechov bensì il tentativo di «fare memoria di un incontro avvenuto per una circostanza extra-ordinaria, un incontro tra due popoli, uno in fuga dalla guerra, e l'altro che osserva».

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI: **POSTO UNICO € 11** (anziché €15)

Arena del Sole

ERT
Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale

via Indipendenza 44 - Bologna

telefono 051 2910910



29 marzo ore 19, Sala Salmon

Rinoceronti

progetto **Mario Fontanini e Andreina Garella**
regia **Andreina Garella**

In una tranquilla cittadina compaiono improvvisamente dei rinoceronti e anche molti degli abitanti si trasformano in quei pachidermi. Liberamente tratto dall'omonimo dramma di Ionesco, lo spettacolo vede in scena «un gruppo con fragilità e disagio psichico, capace di accettare e di imporre agli altri la propria vulnerabilità, coltivando con leggerezza una dimensione più contemplativa della vita».

PREZZI BIGLIETTI RIDOTTI: POSTO UNICO € 11 (anziché €15)